

Temperatura del color

La luz blanca solar, de todos es conocido que es una mezcla de colores que van desde los tonos infrarrojos- rojos-naranjas pasando por los amarillos y llegando a los verdes-azules-ultravioletas.

Afortunadamente la tecnología de iluminación led no proporciona infrarrojos ni ultravioletas, por lo tanto tenemos un espectro de colores que van desde el rojo hasta el azul.

Dependiendo de que la intensidad de color predomine hacia los tonos rojos, azules o esté compensada en todos los colores, hablamos de luz blanca cálida, luz blanca fría o luz blanca neutra respectivamente.

De una manera más científica el color se mide en grados Kelvin ($^{\circ}\text{K}$) y corresponde al calentar un cuerpo teórico llamado cuerpo negro, el cual no absorbería ni refleja ninguna frecuencia lumínica, es capaz de irradiar luz según aumenta de temperatura. A cada temperatura a la que se caliente dicho cuerpo emitirá una determinada longitud de onda (color) que tendrá una energía máxima. Esa sería la temperatura de color.



Un caso interesante es la luz que percibimos del sol, que varía su temperatura de color dependiendo de la hora del día o la presencia o ausencia de nubes.

Esto es debido a que la luz solar tiene que atravesar más o menos cantidad de gases en la atmósfera según la hora del día y su posición en el cielo.

Para las horas centrales de un día claro, la luz torna hacia la gama azul/ultravioleta (fría), quedando una luz más rojiza (cálida), al amanecer y atardecer.

Una consecuencia práctica en la vida diaria de todo esto la tenemos en las tiendas de ropa, donde una misma prenda puede aparecer de color distinto dentro de la tienda (iluminación artificial, con una determinada temperatura de color) y fuera de ella (luz solar, con otra temperatura distinta).

Selecciona tu iluminación ideal

Generalmente en iluminación led, se hablan de 3 grupos de temperatura de color:

Luz Cálida: (Temperaturas de color entre 2700°K y 3500°K). Equivale a la luz que producían las bombillas incandescentes y los focos halógenos.

Es recomendable en tiendas de ropa, fruterías, panaderías, charcuterías y carnicerías (estas 2 últimas es más habitual incluso una iluminación de tono rosa).

La luz cálida incita a la tranquilidad y a la calma, por ello en el caso de viviendas, se recomienda su instalación en estancias como el salón y los dormitorios.

Luz Neutra: (Temperaturas de color entre 4000°K y 4500°K) dicen los expertos que es la luz más natural. Se puede instalar en cualquier entorno que no requiera del matiz específico que puedan aportar las otras 2 categorías.

Luz Fría: (Temperaturas de color de más de 5000°K). Equivale a la luz que producen los tubos fluorescentes o lámparas de bajo consumo. Es una luz muy recomendada para pescaderías, joyerías y oficinas. La luz fría incita a la actividad, por ello en las viviendas, es habitual encontrarlo en cocinas, baños, salas de estudio y garaje.

COMPLUED



Efecto de la luz sobre la decoración

Con respecto a la decoración de interiores, la luz elegida afectará al color de las paredes y de los muebles.

Consideremos una habitación de paredes blancas con muebles de madera clara. Si la iluminamos con luces cálidas, se acentuarán los tonos marrones de los muebles y las paredes absorben el color y se destaca un tono amarillento. El conjunto tendrá un aspecto cálido muy agradable. Ahora bien, si iluminamos el mismo cuarto con luces frías, se acentuarán los tonos verdes y azules de muebles y paredes dándole un aspecto frío a la sala.

Ejemplo del efecto sobre la decoración de un aseo con luz blanca neutra, blanca fría y blanca cálida respectivamente.

